



Localització

El municipi està situat dins de l'àrea metropolitana de la ciutat de València, a 8 km de la capital. Pertany a la comarca de l'Horta limitant al nord amb el riu Túria, que el separa del municipi de Paterna, per l'est amb Quart de Poblet i a l'oest amb Ribarroja de Túria.

Comunicacions

Aeroport: Compta amb l'Aeroport Internacional de Manises, en la Terminal del qual es troben diferents companyies de lloguer de cotxes i servei de taxi.
Metro i Autobús: Amb les línies 3, 5 i 9 de metro, i línies regulars d'autobús, que unixen la ciutat i l'Aeroport amb la capital i poblacions veïnes.
Cotxe: Està unida a la resta de la província per les carreteres A3, A7 i bypass V30.

Origen

Manises té el seu origen en l'alqueria islàmica que el rei Jaume I entrega en 1238 a Artal de Luna després de la conquesta de València. Anys després en 1304 passa a formar part del patrimoni familiar dels Boil, els qui van promoure especialment el desenvolupament de l'artesanía ceràmica. L'activitat ceramista ha fet que Manises siga coneguda internacionalment durant més de 700 anys. Destacant la pisa daurada i blava dels s.XIX i la ceràmica modernista del s.XX.

Festes

La ceràmica cobra especial importància en les seues festes patronals en honor a les Santes Justa i Rufina.

- "Festa de la Ceràmica" (cap de setmana anterior al 18 de juliol).
- "Cavalcada de la Ceràmica" (18 de juliol). Ambdues declarades Festes d' Interés Turístic Autonòmic.

De compres

A Manises podrà descobrir tendes especialitzades en ceràmica i artesans ceramistes que li oferiran la possibilitat de visitar els seus tallers, comprar o encarregar obres dels diferents estils que ací s'elaboren.

Experimenta amb la ceràmica

Alguns tallers ofereixen l'oportunitat de sentir-se artesà per un dia.

TALLERS VISITABLES

Imprescindible reserva prèvia en
Tourist Info Manises - Tel: 96 152 56 09 · e-mail: manises@touristinfo.net

1

LA CERÀMICA VALENCIANA
 Successors de José Gimeno Martínez
 Artesans ceramistes des de 1925



www.fabricagimeno.com
www.socarrat.es



2

CERÀMICAS PALANCA
 Taller de ceràmica fina groga, que es distingix principalment per la fabricació artesanal dels famosos morters.



www.ceramicaspalanca.es



3

CERÀMIQUES PEPE ROYO
 Obrador propi d'altres temps hui en dia en perill d'extinció en el qual s'elaboren peces típiques del s.XVIII i també peces contemporànies i ceràmica d'autor.



www.facebook.com/ceramiquespeperoyo



4

ARTURO MORA
 Especialitzat en la tècnica de Reflex Metàlic en aquest taller s'elaboren peces històriques de la ceràmica de Manises dels segles XIV al XVIII tal com es realitzava la ceràmica fina hispanomusulmana.



www.reflejometalico.com



5

Taller de Ceràmica Artesanal Creativa - DOMANISES

Taller artesanal que salvaguarda tècniques mil·lenàries però en el qual també es redefeixen noves vies en el camp de la ceràmica apostant per la innovació i el disseny.



www.domanises.com



6

ASSOCIACIÓ VALENCIANA DE CERÀMICA AVEC-GREMIO

Associació de ceramistes que disposa de botiga de venda de ceràmica, sala de projeccions i un taller escola: La ceràmica en l'escola de la mà d'Encisar-te.



www.avec.com
www.encisarte.es

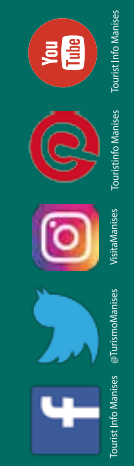


Ajuntament de Manises
www.manises.es
 REGIDORIA DE TURISME



Tourist Info Manises
 Av. dels Tramvies, 15
 46940 Manises – VALENCIA
 Tel. 96 152 56 09
manises@touristinfo.net
turismo@manises.es
www.manisesturismo.es

*València València Turisme



01



Avinguda Blasco Ibáñez

On es troba el monument al ceramista maniser, en especial a D. José Gimeno Martínez (1969), creu amb incrustacions ceràmiques i monòlits ceràmics amb el procés d'elaboració de la ceràmica i la vida i obres de Vicent Blasco Ibáñez.

02

Antiga Escola de Ceràmica (1916-1925)



Edifici d'estil neoclàssic que va albergar la primera escola de ceràmica del municipi.

03



Façana Mercat municipal "Els Filtres" (1974)

Recoberta amb panells ceràmics que mostren els usos i costums dels mercats en el segle XVIII.

04

Edifici "El Arte" (1922)

Antiga fàbrica de ceràmica, seu del MUMAF (Museu de Manises de Fotografia, Carlos Sanchis 2011). Destaca la decoració de la façana.



05



Església Parroquial de Sant Joan Baptista (1734-1751)

Edifici del s.XVIII en el qual destaca la seua cúpula coberta de teules de reflex daurat i l'àmplia decoració ceràmica de l'interior d'estil s. XVIII.

06

Capella de "Sant Antoni" (1370)

Capella que formava part de l'estructura de la primitiva església (s.XIV). Conserva la porta de ferratge gòtic original.



07

Museu de Ceràmica de Manises (M.C.M)



Museu instal·lat en un antic casalt del s.XVIII. El museu mostra una completa col·lecció de la ceràmica produïda a Manises des del s. XIV a l'actualitat.

09



Casa de Cultura (1923)

Edifici d'estil neogòtic (antic Convent Carmelita) rodejat pel jardí "El Boscany", decorat amb panells ceràmics representatius de jocs infantils. Alberga la Sala d'exposicions "Ceramista José Gimeno Martínez".

10

Sala d'exposicions "Els Filtres"

Sala subterrània ubicada en l'interior del parc "Els Filtres", rep el seu nom per trobar-se en el que anys arrere (1850), va ser una planta potabilitzadora. En l'actualitat acull exposicions temporals.



11



Parc "Els Filtres"

Zona d'enjardinament en què s'han col·locat una sèrie de panells ceràmics, amb il·lustracions del personatge de còmic valencià Pumby, que ens oferixen una visió cronològica de la història de la Comunitat Valenciana.

12

Aqüeducte "Els Arcs" (BIC)

Aqüeducte de 28 arcs amb estalactites situat al barranc "Salt de l'Aigua" al qual se li atribueix un origen romà.



13



La Ceràmica Valenciana Successors de José Gimeno Martínez

Centenari taller de ceràmica tradicional valenciana en funcionament, amb col·lecció museogràfica dels seus taulellets i ceràmica, medieval i barroca. Botiga pròpia.

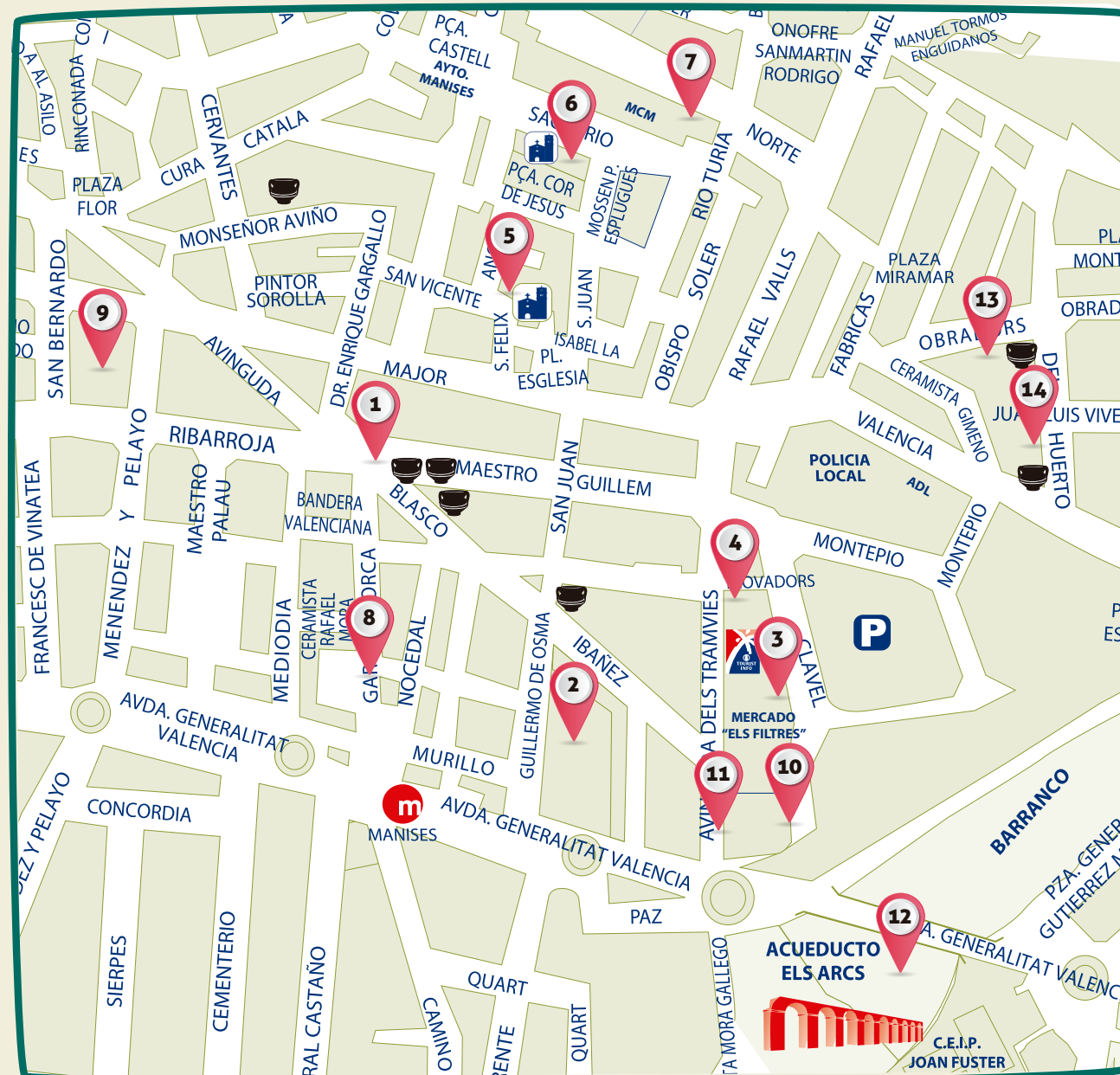
14

Associació Valenciana de Ceràmica AVEC- Gremi

Seu de l'associació de ceramistes. Disposa d'exposició, taller-escola i botiga de ceràmica.



VISITA MANISES



08



Façana Antiga Fàbrica de Francisco Valldecabres (1900-1910)

Façana neoclàssica inspirada en la Llotja de Mercaders de València, pertanyia a una de les fàbriques de ceràmica més importants de la primera mitat del segle XX.